

Aufführungen der Republik

Dramatische Entwürfe theatraler

Ereignisse in Stücken von

Bertolt Brecht und Ödön von Horváth

Von Lara Tarbuk

2026, 352 S., brosch., 94,- €

ISBN 978-3-98858-157-0

E-Book 978-3-98858-158-7

(Litterae, Bd. 266)



Die zwischen Literatur- und Theaterwissenschaft angesiedelte Studie erschließt literarische Reflexionen theatraler Ereignisse in den frühen Stücken von Bertolt Brecht und Ödön von Horváth. Ausgehend von ihren Studienjahren in München schreitet die Untersuchung die Anfangsabschnitte ihrer Wege auf die Bühnen des Theaters ab und legt die theatralen Ereignisse als geteilten

dramatischen Gegenstand ihrer frühen Stücke frei. Sie zeigt, wie Brecht und Horváth, in etwa zeitgleich mit der frühen theaterwissenschaftlichen Theoriebildung zur Aufführung, literarische Reflexionen theatraler Ereignisse vorlegen, die diese als ästhetische, soziale und politische Ereignisse im Kontext der Weimarer Republik und ihrer Öffentlichkeit bedenken.

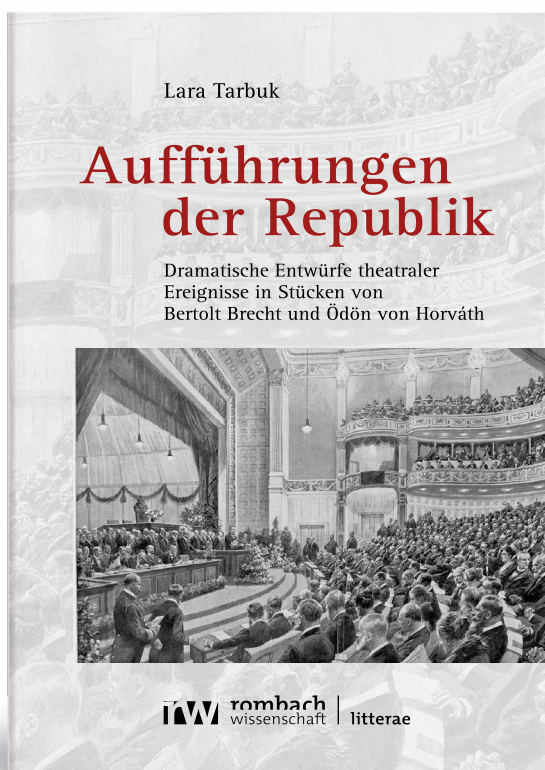
Digital verfügbar auf inlibra.com

Bestellen Sie im Buchhandel oder versandkostenfrei internomos-shop.de/rombach-wissenschaft

Kundenservice +49 7221 2104-222 | service@nomos.de

Alle Preise inkl. Mehrwertsteuer

 rombach
wissenschaft



Aufführungen der Republik

Dramatische Entwürfe theatraler

Ereignisse in Stücken von

Bertolt Brecht und Ödön von Horváth

Von Lara Tarbuk

2026, 352 pp., pb., € 94.00

ISBN 978-3-98858-157-0

E-Book 978-3-98858-158-7

(Litterae, vol. 266)

In German



Situated at the intersection of literary and theatre studies, this study explores literary reflections on theatrical performances in the early plays of Bertolt Brecht and Ödön von Horváth. Starting from their student years in Munich, it follows their journeys to the theatre stage, revealing theatrical performances to be a shared dramatic subject in their early works. It demonstrates how, around

the time when theatre studies were beginning to take shape, Brecht and Horváth presented literary reflections on theatrical performances, which considered performances as aesthetic, social, and political events in the context of the Weimar Republic and its public sphere.

Available digitally at inlibra.com

Available in bookstores or free of shipping costs at nomos-shop.de/rombach-wissenschaft

Customer Service +49 7221 2104-222 | service@nomos.de

All costs and risks of return are payable by the addressee.

 rombach
wissenschaft